



Universiteit Leiden

# Onderwijs- en examenregeling

geldig vanaf 1 september 2015

Opleidingsspecifiek deel:

## Bacheloropleiding: Engelse taal en cultuur

Deze Onderwijs- en examenregeling is opgesteld overeenkomstig artikel 7.13 van de Wet op het hoger onderwijs en wetenschappelijk onderzoek (WHW) en is aangevuld met kwaliteitskenmerken zoals vastgelegd in het kaderdocument Leids universitair register opleidingen.

Overeenkomstig artikel 7.14 WHW beoordeelt het faculteitsbestuur de Onderwijs- en examenregeling regelmatig en weegt daarbij, ten behoeve van de bewaking en zo nodig bijstelling van de studielast, het tijdsbeslag dat daaruit voor de studenten voortvloeit. De opleidingscommissie heeft op grond van artikel 9.18 WHW tot taak de wijze van uitvoeren van de onderwijs- en examenregeling jaarlijks te beoordelen.

Deze Onderwijs- en examenregeling bestaat uit twee delen; een facultair deel dat voor alle opleidingen gelijk is, en een deel dat voor een opleiding specifieke informatie bevat. Dit opleidingsspecifieke gedeelte vormt één geheel met het algemeen deel en bevat alleen de artikelen die een opleidingsspecifieke invulling hebben.

### Inhoud

1. Algemene bepalingen
2. Beschrijving van de opleiding
3. Onderwijsprogramma
4. Tentamens en examens, vervolgopleiding
5. Toegang en toelating tot de opleiding
6. Studiebegeleiding en studieadvies
7. Overgangsbepalingen
8. Slotbepalingen

### Bijlagen

Bijlage E - Onderwijsprogramma

Bijlage F - E-studiegids (zie <https://studiegids.leidenuniv.nl/>)

Bijlage G - Vervallen

## Artikel 2.1 Doel van de opleiding

Met de opleiding wordt beoogd dat de student een zodanige academische vorming verwerft in termen van kennis, inzicht en vaardigheden op het gebied van de Engelse taal en cultuur, dat:

- voldaan wordt aan de ingangseisen voor toelating tot aansluitende masteropleidingen;
- de student in staat is tot het met succes uitoefenen van functies waarvoor academische kennis en vaardigheden op bachelorniveau op bovengenoemd gebied vereist dan wel wenselijk zijn.

## Artikel 2.2 Afstudeerrichtingen

Niet van toepassing.

## Artikel 2.3 Eindkwalificaties

### I. Algemeen

Afgestudeerden van de opleiding hebben de onderstaande eindkwalificaties bereikt:

- i. zij beschikken over kennis van en inzicht in de Anglistiek (c.q. Amerikanistiek), d.w.z. kennis van (a) de systematiek en de globale historische ontwikkeling van de Engelse taal, van (b) de ontwikkeling van de Engelstalige letterkunde in historisch-cultureel perspectief, en (c) een actieve (schrijven, spreken) beheersing van de Engelse taal op CEFR-niveau C1 en een passieve (lezen, luisteren) beheersing van de Engelse taal op respectievelijk CEFR-niveau C1 (luisteren) en CEFR-niveau C2 (lezen);
- ii. zij beschikken over een zodanig inzicht in de resultaten, de begrippen en de methoden van het vakgebied van de Anglistiek, dat zij in staat zijn desbetreffende problemen te onderkennen en zich aan de hand van vakliteratuur een oordeel te vormen over mogelijke oplossingen;
- iii. zij zijn in staat om een correct, beargumenteerd en kritisch verslag in woord en geschrift te doen van de stand van zaken betreffende onderwerpen binnen één of meer deelgebieden van de Anglistiek en uit deze bevindingen verantwoorde conclusies te trekken;
- iv. zij beschikken over een zodanige kennis en zodanige vaardigheden met betrekking tot het vakgebied van de Anglistiek, dat zij in staat geacht kunnen worden deze in de uitoefening van maatschappelijke betrekkingen waarvoor een wetenschappelijke opleiding in de Anglistiek nodig is of dienstig kan zijn, toe te passen.

### II. Taalkunde

Afgestudeerden van de opleiding hebben:

- i. het vermogen om basisbegrippen van de Engelse fonologie, fonetiek, morfologie, syntaxis, sociolinguïstiek, semantiek, retoriek, stilistiek, en historische taalkunde te definiëren en toe te passen in taalkundige analyses zowel op het gebied van het hedendaagse als op dat van het oudere Engels;
- ii. het vermogen historische, geografische en sociale taalvarianten van het Engels en processen van taalverandering te herkennen en te analyseren;
- iii. het vermogen de algemene lijnen van argumentatie in de taalkundige vakliteratuur te begrijpen en te evalueren;
- iv. het vermogen naar aanleiding van taalkundige vakliteratuur kleine niet-complexe onderzoekopdrachten uit te voeren en daarvan op heldere en ondubbelzinnige wijze in het Engels verslag te doen.

### III. Letterkunde

Afgestudeerden van de opleiding hebben:

- i. kennis van en inzicht in een beperkt, maar representatief corpus van primaire teksten vanaf de 8<sup>e</sup> tot en met de 21<sup>e</sup> eeuw.
- ii. het vermogen primaire letterkundige teksten op een elementair wetenschappelijk niveau te lezen, te analyseren en te begrijpen in hun historisch-culturele en contemporaine nationale en internationale context.
- iii. het vermogen om op basis van zelfstandig te selecteren secundaire vakliteratuur eenvoudige onderzoeksoopdrachten uit te voeren en daarvan op heldere en ondubbelzinnige wijze in het Engels verslag te doen.

IV. Taalvaardigheid: Doelen in termen van het Europees Referentiekader taalvaardigheid:

- i. Afgestudeerden van de opleiding beschikken over een vaardigheid in de Engelse taal die overeenkomt met de in de onderstaande tabel aangegeven competentieniveaus, in termen van het Europees Referentiekader (CEFR):

	<i>Propedeuse</i>	<i>Bachelor</i>
Luisteren	B2	C1
Lezen	B2	C2
Gesproken interactie	B2	C1
Gesproken productie	B2	C1
Schrijven	B2	C1

Voorts leidt elke Leidse geesteswetenschappelijke opleiding op tot facultair geformuleerde algemene academische vaardigheden. Deze zijn opgenomen in bijlage A.

### Artikel 2.8 Voertaal

Met inachtneming van de Gedragscode voertaal<sup>1</sup> zijn de voertalen binnen de opleiding Nederlands en Engels, de onderwijstaal is hoofdzakelijk Engels. De student wordt geacht de gebruikte voertalen binnen de opleiding voldoende te beheersen.

### Artikel 3.2 Keuzevakken

3.2.6 Niet van toepassing.

### Artikel 4.2 Verplichte volgorde

4.2.1 Aan het onderwijs en tentamen van de volgende onderwijseenheden kan eerst worden deelgenomen nadat de tentamens van de daarbij vermelde voorafgaande onderwijseenheden met goed gevolg zijn afgelegd:

---

<sup>1</sup> De Gedragscode voertaal is vastgesteld door het College van Bestuur op 28 mei 2013 en is te raadplegen op [www.reglementen.leidenuniv.nl/gedragscodes/gedragscode-voertaal.html/](http://www.reglementen.leidenuniv.nl/gedragscodes/gedragscode-voertaal.html/)

<i>Onderwijseenheid:</i>	<i>Deelname aan onderwijs en tentamen na behalen van:</i>
BA2 Literature 3	- BA1 Literature 1a - BA1 Literature 2
BA2 Language Acquisition 3	- BA1 Language Acquisition 2 (Accent Building)
BA2 Philology 3	- BA1 Philology 1 - BA1 Philology 2
BA2 Linguistics 3	- BA1 Linguistics 2
BA2 Linguistics 4	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2
BA2 Literature 4	- BA1 Literature 1a - BA1 Literature 2
BA2 Language Acquisition 4	- BA1 Language Acquisition 2 (Accent Building) - BA2 Language Acquisition 3
BA2 Philology 4: Highlights of Medieval English Literature	- BA1 Philology 1 - BA1 Philology 2
BA2 Philology 4: Late Modern English	- BA1 Philology 3
BA3 Literature 5	- BA1 Literature 1a - BA1 Literature 1b - BA1 Literature 2 - BA2 Literature 3
BA3 Literature 6	- BA1 Literature 1a - BA1 Literature 1b - BA1 Literature 2 - BA2 Literature 3
BA3 Language Acquisition 5	- BA1 Language Acquisition 1 (From Scratch to Script) - BA2 Language Acquisition 3
BA3 Language Acquisition 6	- BA1 Language Acquisition 1 (From Scratch to Script)
BA3 Philology 5: Old English Literature and Culture	- BA1 Philology 1 - BA1 Philology 2
BA3 Philology 5: Middle English Literature and Culture	- BA1 Philology 1 - BA1 Philology 2
BA3 Philology 5: Late Modern English	- BA2 Philology 3
BA3 Linguistics 5	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2 - BA2 Linguistics 4

BA3 Linguistics 6: Historical Linguistics	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2 - BA2 Linguistics 4
BA3 Linguistics 6: Introduction to English Semantics	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2 - BA2 Linguistics 4
BA3 Linguistics 6: Advanced English Phonology	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2 - BA2 Linguistics 4 - BA3 Linguistics 5: The Phonology of English Sounds and Syllables
BA3 Linguistics 6: Advanced English Generative Syntax	- BA1 Linguistics 1 - BA1 Linguistics 2 - BA2 Linguistics 4 - BA3 Linguistics 5: Introduction to English Generative Syntax

#### Artikel 4.13 **Vervolgopleiding**

4.13.1 Degene aan wie de graad Bachelor is verleend op grond van een examen van de opleiding heeft voldaan aan de toelatingseisen van de volgende afstudeerrichtingen van de masteropleidingen aan de Universiteit Leiden:

<i>Masteropleiding, met afstudeerrichting</i>
Linguistics: English Language and Linguistics
Literary Studies: English Literature and Culture
Literary Studies: Literature in Society. Europe and Beyond

#### Artikel 6.3 **Studieadvies**

6.3.2 Niet van toepassing.

Bijlage E - Onderwijsprogramma

Bacheloropleiding (voltijd) 2015-2016

Engelse Taal en Cultuur

Studiejaar	Semester	Blok	Cursustitel	Werkvorm(en)	Niveau	EC	Status	Aantal deelttoetsen	Toetsvormen	Algemene academische vaardigheden	Relatie met eerdere jaren	tv: luisteren	tv: lezen	tv: gesproken interactie	tv: gesproken reproductie	tv: schrijven
1	I		Philology 1: Introduction to Middle English Language and Literature	hc/wc	100	5 V	2	so, se	I, II, III	I.i-iv, II.i-ii, III.i-ii		x	x	x	x	
1	I		Literature 1A: Introduction to Literary Studies in English	hc/wc	100	10 V	6	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
1	I		Literature 1B: The Classical and Christian Legacies in Literatures in English	hc	100	5 V	1	so, se	I, III	I.i-iv, III.i-ii		x	x	x	x	
1	I		Linguistics 1: The Phonetics of English	hc/wc	100	5 V	4	so + quizzes	I, II	I.i-iv, II.i-ii		x	x	x	x	
1	I		Language Acquisition 1: The Spoken Word	hc/wc/zl	100	5 V	2	so, se, sw	I, II, IV	I.i.c, II.i, II.iii, IV		x	x	x	x	x
1	I/II		BA Engels: Mentoraat	wc	0	0 V										
						30										
1	II		Philology 2: Introduction to Old English Language and Literature	hc/wc	200	10 V	4	so, se, vt, sw	I, II, III	I.i-iv, II.i-ii, III.i-ii		x	x	x	x	x
1	II		Literature 2: English Literature, ca. 1550-1700	hc/wc	200	5 V	2	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
1	II		Linguistics 2: The Syntax of English	hc	100	10 V	4	so + quizzes	I, II	I.i-iv, II.i-ii		x	x	x	x	
1	II		Language Acquisition 2: From Scratch to Print	hc/wc/zl	100	5 V	2	sw	I, II, IV	I.i.c, II, IV		x	x	x	x	
						30										
2	I		Philology 3: History of the English Language	hc/wc	300	5 V	2	so, se, sw	I, II	I.i-iv, II.i-iv		x	x	x	x	
2	I		Linguistics 3: English Syntax and Syntactic Argumentation	hc/wc	300	5 V	2	so, opd	I, II, IV	I.i-iv, II.i-iii		x	x	x	x	
			Keuzevak Literature 3:			5 V										
2	I		Literature 3A: The American Renaissance, American Literature, 1620-1865	wc	300	-5 K	3	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
2	I		Literature 3B: Eighteenth-Century British Literature	hc/wc	300	-5 K	3	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
2	I		Kerncurriculum Wetenschapsfilosofie	hc	200	5 V	1	sg								
2	I		Linguistics and culture: a UK perspective	hc	300	5 V	2	sg	I, II	I.i-iv,		x	x	x	x	
2	I		Language Acquisition 3: Public Speaking in Theory and Practice	wc	300	5 V	2	so, pr	I, II, IV	I.iii, II. Iii, IV		x	x	x	x	x
						30										
			Keuzevak Literature 4:			5 V										
2	II		Literature 4A: The Age of Realism: American Literature, 1865-1917	wc	300	-5 K	2	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
2	II		Literature 4B: British Literature: Nineteenth Century	wc	300	-5 K	3	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii		x	x	x	x	x
			Keuzevak Philology 4:													
2	II		Philology 4: Highlights of medieval English	wc	300	-5 K		se	I, II	I.i-iv, II.i-iv		x	x	x	x	x
2	II		Philology 4: Late Modern English	wc	300	-5 K		sw, pa, pr	I, II	I.i-iv, II.i-iv		x	x	x	x	x

Studiejaar	Semester	Blok	Cursustitel	Werkvorm(en)	Niveau	EC	Status	Aantal deelttoetsen	Toetsvormen	Algemene academische vaardigheden	Relatie met eindtermen	tv: luisteren	tv: lezen	tv: gesproken interactie	tv: gesproken reproductie	tv: schrijven
2	II		Linguistics 4: The Phonology of English	hc/wc	300	5 V	3	so + quizzes	I, II, IV	I, II, IV	I.i-iv, II i-iii	x	x	x	x	x
2	II		Language Acquisition 4: Speaking of Words	wc	300	5 V	3	so, pr	I, II, IV	I, II, IV	IV	x	x	x	x	x
2	II		British and Irish Culture and Society, 1940-Present	hc	300	5 V	2	sg	I, III	I, III	I.i-iv, III i-iii	x	x	x	x	
2	II		Kerncurriculum Inleiding Literatuurwetenschap	hc		5 V	1									
						30										
3	II		Kerncurriculum: Wetenschapsfilosofie*	hc	200	5 V	1	sg								
3	I		Kerncurriculum: Inleiding Literatuurwetenschap	hc		5 V	1									
			Keuzevak Philology 5: **			0-10 V										
3	I		Philology 5: Old English Literature and Culture	wc	400	-10 K	1	so, se, vt, sw	I, III	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
3	I		Philology 5: Middle English Literature and Culture	wc	400	-10 K	3	so, se, sw, vt	I, III	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
3	I		Philology 5: Late Modern English	wc	400	-10 K	3	pr, sw, pa	I, II	I, II	I.i-iv, II. i-iv	x	x	x	x	x
			Keuzevak Literature 5: **			0-10 V										
3	I		Literature 5A: American Literature, 1917 to the present	wc	400	-10 K	2	so, se, sw	I, III	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
3	I		Literature 5B: Anglo-American Modernism	wc	400	-10 K	2	so, se, sw	I, III	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
			Keuzevak Linguistics 5: **			0-10 V										
3	I	2	Linguistics 5: Introduction to English Generative Syntax	hc/wc	300	-5 K	2	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
3	I	1	Linguistics 5: The Phonology of English Sounds and Syllables	hc/wc	300	-5 K	2	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II.i-iv	x	x	x	x	x
			Keuzevak Literature 6: **			0-10 V										
3	II		Literature 6A: Contemporary Literatures in English	wc	400	-10 K	2	sw, pr	I, III	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
3	II		Literature 6B: Treason, Power, and Conspiracy: Shakespeare's Political Drama	wc	400	-10 K	2	sw, mp	I, III	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
3	II		Literature 6C: Introduction to Anglo-American Film, 1930-1980	wc	400	-10 K	3	sw, mp	I, III	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
			Keuzevak Linguistics 6: **			0-10 V										
3	II	4	Linguistics 6: Advanced English Generative Syntax	wc	400	-5 K	2	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
3	II	3	Linguistics 6: Advanced English Phonology	wc	400	-5 K	1	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
3	II	4	Linguistics 6: Introduction to English Semantics	hc/wc	300	-5 K	2	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
3	II	3	Linguistics 6: Introduction to English Historical Linguistics	hc/wc	300	-5 K	2	so, sw	I, II	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
			Keuzevak Literature 6: **			0-10 V										
3	II		Language Acquisition 6: Academic Writing in Theory and Practice	hc/wc	400	5 V	3	so, sw, mp	I, II, IV	I, II, IV	I.i.a., I.i.c, I.ii-iv, II.i, II.iii-iv, IV	x	x	x	x	x

Studiejaar	Semester	Blok	Cursustitel	Werkvorm(en)	Niveau	EC	Status	Aantal deeltoreen	Toetsvormen	Algemene academische vaardigheden	Relatie met eindtermen	tv: luisteren	tv: lezen	tv: gesproken interactie	tv: gesproken reproductie	tv: schrijven
3	I of II		BA-eindwerkstuk*		400	10	V		sw	I, II, III, IV	I.i-iv, II.i-iv OF III.i-iii, IV	x				x
						30										

Noten:

\* Wetenschapsfilosofie en BA-eindwerkstuk kunnen afhankelijk van verdere samenstelling programma in eerste of tweede semester worden gedaan.

\*\* Studenten dienen in het derde jaar keuzevakken binnen elk van de drie vakgebieden te volgen:

Philology: 1 vak van 10 EC

Literature: 1 vak van 10 EC, uit het eerste of het tweede semester

Linguistics: 2 vakken van elk 5 EC, uit het eerste en/of het tweede semester

De keuzeruimte ontbreekt dit jaar, deze wordt verplaatst naar het derde jaar. De tweedejaars volgen deze in hun derde jaar, de derdejaars hebben het dit jaar gevolgd.



Bacheloropleiding (deeltijd) 2015-2016  
Engelse Taal en Cultuur

Studiejaar	Semester	Blok	Cursustitel	Werkvorm(en)	Niveau	EC	Status	Aantal deeltísen	Herkansens (ja/nee)	Toetsvormen	Algemene academische vaardigheden	Relatie met eindtermen	tv: luisteren	tv: lezen	tv: gesproken interactie	tv: gesproken reproductie	tv: schrijven
1	I		Philology 1: Introduction to Middle English Language and Literature	hc/wc	100	5 V	2	ja	so, se	I, II, III	I.i-iv, II.i-ii, III.i-ii	x	x	x	x		
1	I		Literature 1A: Introduction to Literary Studies in English	hc/wc	100	10 V	6	ja	so, se, sw	I, III	I. i-iv, III i-iii	x	x	x	x	x	
1	I		Literature 1B: The Classical and Christian Legacies in Literatures in English	hc	100	5 V	1	ja	so, se	I, III	I.i-iv, III i-ii	x	x	x	x		
1	I		Language Acquisition 1: The Spoken Word	hc/wc/zl	100	5 V	2	ja	so, se, sw	I, II, IV	I.i.c, II.i, II.iii, IV	x	x	x	x	x	
						25											
1	II		Literature 2: English Literature, ca. 1550-1700	hc/wc	200	5 V	2	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III i-iii	x	x	x	x	x	
1	II		Linguistics 2: The Syntax of English	hc	100	10 V	4	ja	so + quizzes	I, II	I.i-iv, II i-ii	x	x	x	x		
1	II		Language Acquisition 2: From Scratch to Print	hc/wc/zl	100	5 V	2	ja	sw	I, II, IV	I.i.c, II, IV	x	x	x	x		
						20											
2	I		Linguistics 1: The Phonetics of English	hc/wc	100	5 V	4	ja	so + quizzes	I, II	I.i-iv, II i-ii	x	x	x	x		
			Keuzevak Literature 3:			5 V											
2	I		Literature 3A: The American Renaissance, American Literature, 1620-1865	wc	300	-5 K	3	ja	so, se, sw	I, III	I. i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
2	I		Literature 3B: Eighteenth-Century British Literature	hc/wc	300	-5 K	3	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
2	I		Language Acquisition 3: Public Speaking in Theory and Practice	wc	300	5 V	2	ja	so, pr	I, II, IV	I.iii, II. lii, IV	x	x	x	x	x	
						15											
2	II		Philology 2: Introduction to Old English Language and Literature**	hc/wc	200	10 V	4	ja	so, se, vt, sw	I, II, III	I.i-iv, II.i-ii, III.i-ii	x	x	x	x	x	
			Keuzevak Literature 4:			5 V											
2	II		Literature 4A: The Age of Realism: American Literature, 1865-1917	wc	300	-5 K	2	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
2	II		Literature 4B: British Literature: Nineteenth Century	wc	300	-5 K	3	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
2	II		Language Acquisition 4: Speaking of Words	wc	300	5 V	3	ja	so, pr	I, II, IV	IV	x	x	x	x	x	
						20											
3	I		Philology 3: History of the English Language	hc/wc	300	5 V	2	ja	so, se, sw	I, II	I.i-iv, II.i-iv	x	x	x	x		
3	I		Vrije keuzeruimte	var	var	15 V											
						20											
2	II		Linguistics 4: The Phonology of English	hc/wc	300	5 V	3	ja	so + quizzes	I, II, IV	I.i-iv, II i-iii	x	x	x	x	x	
3	II		Vrije keuzeruimte	var	var	15 V											
						20											
			Keuzevak Philology*:			0-10											
4 of 5	I		Philology 5: Old English Literature and Culture**	wc	400	-10 K	1	ja	so, se, vt, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
4 of 5	I		Philology 5: Middle English Literature and Culture	wc	400	-10 K	3	ja	so, se, sw, vt	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x	
4 of 5	I		Philology 5: Late Modern English**	wc	400	-10 K	3	ja	pr, sw, pa	I, II	I.i-iv, II. i-iv	x	x	x	x	x	

Studiejaar	Semester	Blok	Cursustitel	Werkvorm(en)	Niveau	EC	Status	Aantal deeltoetsen	Herkansens (ja/nee)	Toetsvormen	Algemene academische vaardigheden	Relatie met eindtermen	tv: luisteren	tv: lezen	tv: gesproken interactie	tv: gesproken reproductie	tv: schrijven
			Keuzevak Literature*:			0-10	V										
4 of 5	I		Literature 5A: American Literature, 1917 to the present	wc	400	-10	K	2	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
4 of 5	I		Literature 5B: Anglo-American Modernism	wc	400	-10	K	2	ja	so, se, sw	I, III	I.i-iv, III.i-iii	x	x	x	x	x
			Keuzevak Linguistics*:			0-10	V										
4 of 5	I	2	Linguistics 5: Introduction to English Generative Syntax	hc/wc	300	-5	K	2	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
4 of 5	I	1	Linguistics 5: The Phonology of English Sounds and Syllables	hc/wc	300	-5	K	2	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II.i-iv	x	x	x	x	x
4 of 5	I		Language Acquisition 5: Writing a Research Report on Language	hc/wc	400	5	V	3	ja	sw	I,II, IV	I, II.iv, IV	x	x	x	x	x
4 of 5	I		Kerncurriculum: Wetenschapsfilosofie	hc	200	5	F	1		sg							
4 of 5	I of II		BA-eindwerkstuk		400	10	V			sw	I, II, III, IV	Li-iv, II.i-iv OF III.i-iii, IV	x				x
						<b>20 + 20</b>											
			Keuzevak Literature*:			0-10	V										
4	II		Literature 6A: Contemporary Literatures in English	wc	400	-10	K	2	ja	sw, pr	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
4	II		Literature 6B: Treason, Power, and Conspiracy: Shakespeare's Political Drama**	wc	400	-10	K	2	ja	sw, nup	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
4	II		Literature 6C: Introduction to Anglo-American Film, 1930-1980**	wc	400	-10	K	3	ja	sw, nup	I, III	I.i-iv, III. i-iii	x	x	x	x	x
			Keuzevak Linguistics*:			0-10	V										
4	II	4	Linguistics 6: Introduction to English Semantics	hc/wc	300	-5	K	2	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
4	II	3	Linguistics 6: Advanced English Generative Syntax**	wc	400	-5	K	2	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
4	II	4	Linguistics 6: Advanced English Phonology**	wc	400	-5	K	1	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
4 of 5	II	3	Linguistics 6: Introduction to English Historical Linguistics	hc/wc	300	-5	K	2	ja	so, sw	I, II	I.i-iv, II i-iv	x	x	x	x	x
4	II		Kerncurriculum: Inleiding Literaturowetenschap	hc	200	5	F	1		se/so	I.1, I.2, I.6; II.1, II.2						
4	II		Language Acquisition 6: Academic Writing in Theory and Practice	hc/wc	400	5	V	3	ja	so, sw, mp	I, II, IV	I.i.a., I.i.c, I.ii-iv, II.i, II.iii-iv, IV	x	x	x	x	x
						<b>20</b>											

\* Studenten dienen in het vierde of vijfde jaar keuzevakken binnen elk van de drie vakgebieden te volgen:

Philology: 1 vak van 10 EC

Literature: 1 vak van 10 EC, uit het eerste of het tweede semester

Linguistics: 2 vakken van elk 5 EC, uit het eerste en/of het tweede semester

\*\* NB: deze cursussen worden alleen overdag aangeboden, maar zijn desgewenst ook toegankelijk voor deeltijdstudenten

## **Afkortingen**

### *Werkvorm(en):*

hc	hoorcollege
wc	werkcollege, practicum
tut	tutorial
zs	zelfstudie
exc	excursie
st	stage

### *Niveau:*

100	onderwijsniveau volgens de Leidse 100-600 structuur
-----	---

### *Status:*

V	(verplicht) indien de cursus door alle studenten van de opleiding/het traject gevolgd wordt
K	(keuze) indien het een optionele cursus betreft

### *Toetsvormen:*

sg	schriftelijk tentamen met gesloten vragen (bijvoorbeeld multiple choice)
so	schriftelijk tentamen met korte open (invul)vragen
se	schriftelijk tentamen met enkele essayvragen
sth	take home-tentamen (opdracht van behoorlijke omvang die thuis schriftelijk wordt gemaakt)
sw	werkstuk, paper e.d.
mt	mondeling tentamen
pr	mondelinge presentatie, referaat
vt	vertaling
pa	participatie (voorbereiding colleges, deelname aan discussie)
opd	(wekelijkse) opdrachten
pro	protocol

*Relatie met eindtermen:* volgens nummering eindkwalificaties in art. 2.3 van het opleidingsspecifieke gedeelte van de OER